

Anhang
Flötenspielerin
(Fragment)

Flötenspielerin

(Fragment)*

Franz Evers

Max Reger
op. 70 No

Singstimme

Klavier

2

3

Wei - che Flö - ten

* Erster Versuch einer Vertonung; später als Opus 88 Nr. 3 realisiert. / First attempt of setting to music; later realized as Opus 88 No. 3.

4

tö - - - - ne

5

tief ver - - - träum - - - tes

6

Gir - - ren - wie auf

* Takt 6: Im Autograph zwei 64stel b^2 ; siehe Kritischer Bericht. / In the autograph two 64th notes b flat²; see the Critical Report.